

FREY Pascale  
4, rue du haut-Barr  
67700 Haegen  
FRANCE  
Tel. : 03 88 91 25 27  
[freyakane@hotmail.fr](mailto:freyakane@hotmail.fr)

## Expériences professionnelles

Depuis 1990 :

- ° Plasticienne, créatrice d'objets en relation au corps
  - ° Intervenante en milieux scolaires (maternelles, primaires, collèges, lycées)
- Ateliers bijou/objet, ateliers textile, sculptures collectives.
- ° Organisatrice de stages (adultes, adolescents) - créations d'objets, de jeux;
    - 'de l'animal à la matière'
  - conception et fabrication de bijoux;
  - activités adaptées à la petite enfance,

1997-1999 : formatrice d'animateurs AFOCAL (préparation BAFA)

1987-1989 : G.O. responsable arts appliqués - CLUB MED. villages  
peinture sur soie, bijoux fantaisies, décors de Théâtre,

1978-1980 : restauration de maisons anciennes  
maçonnerie, carrelage, charpente...

1977-1978 : animatrice (saisons d'été) centres de loisirs OPAL

## Formations

1998-1999 : faculté des sciences humaines :

D.U.A.P.S. (diplôme d'aptitudes périscolaires)

1982-1987 : **école supérieure des arts décoratifs de Strasbourg :**

**diplômée en juin 1987 avec mention - section parures du corps**

1981 : stage de 5 mois en Allemagne – Schwäbisch-Gmünd

° Modelage – sculpture chez Eckhart DIETZ

° Bijouterie chez Mechthild ROTH

1980 : obtention du BAFA

## Connaissances annexes

- ° Le monde végétal et animal (observations, récoltes et utilisations diverses)
- ° Langue allemande/ parlée et lue
- ° Pratique régulière de la couture
- ° Culture musicale :  
3 années de piano, 6 années de chant choral, 10 années de flûte à bec
- ° Danse classique (dix années de pratique)

## Quelques expositions

- 2009 : \* galerie Rose Pompadour Nancy 54, France  
\* chez Jacqueline Subra Paris75, France
- 2007 : \* exposition personnelle au Conseil de l'Europe Strasbourg 67 , France  
\* 'CONTRASTES', dans les locaux de la Gedock Karlsruhe, Allemagne  
\* exposition personnelle Mougins, France
- 2006 : \* expo.VII, centre culturel 'ORGELFABRIK' Karlsruhe, Allemagne
- 2005 : \* exposition personnelle, ' Le Créateur Français 'Saint – Germain en Laye 75 , France

### **lauréate du prix des arts 2004,**

**remis par ' l'académie des marches de l'est '**

Strasbourg 67 , France

2003 : \* exposition personnelle, galerie QUEDAR,

Strasbourg 67 , France

\* exposition personnelle, chez Alia PIA

Troisvierges , Luxembourg

2001-02: \* exposition personnelle, ' Aux trois bornes '

Paris 75 , France

Depuis 2001 participation aux ateliers d'artistes à Strasbourg

### **1991/1995/1996:**

**Participation à la collection haute couture THIERRY MUGLER - Paris , New – York , Los Angeles.**

## Quelques interventions

\* Depuis 1998 intervenante dans le dispositif ARS//CEL de la C.U.S.

\* Depuis 2000 formatrice pour les Réseaux d'assistantes Maternelles d'Alsace (arts plastiques, créations de jeux, mallettes pédagogiques, tapis d'histoires ...activités adaptées à la petite enfance)

2009 : ° Maison du jeune citoyen – Schiltigheim – stage ado. 'bijoux en résine'

° projet 'graines de vie, oiseaux d'amour' avec le mouvement du nid de Strasbourg

° 'rêves de jardins'- Nomény (57) travail sur un territoire, avec toutes les tranches d'âges

Projet menant à une représentation théâtrale –  
avec Robin Maso (comédien et metteur en scène)

° CCAS de Boersh 'de la nature à l'objet'

2008 : ° Projet ACMISA CP/CE1/CE2/CM1/CM2 OTTERSTHAL 'de la forêt à la création de Bijoux'

° Collège sources – Saverne ' Bijoux de théâtre du 16e s '

° Classe PAC maternelle OTTERSTHAL « Esprits des bois »

2007 : ° fresque collective : 'ce que nous mangeons', 24heures

Collège ' les sources' Saverne, classes de cinquième + segpa

° 'nos espaces', sculpture collective, 40 heures - classes maternelles, Lay- saint-  
Christophe ( 54 )

° Projet ACMISA CE2 à CM2 Dimbsthal 'de la récup. aux bijoux' 20h

° classe PAC CM2 Steinbourg 'de la récup. aux bijoux' 12h

° 'les mains dans les histoires' pour les 4/6 ans

(Collaboration avec Carmen WEBER (conteuse) et Audrey CEUGNART (artisan-potière))

à 'la Forge' de Marmoutier, sculpture collective (un ours de la taille d'un adulte  
assis)

2006 : ° projet ACMISA CM1 Marmoutier 'de la récup. aux bijoux' 20h

° Atelier permanent 'création bijoux' au collège sources (2h par semaine) Saverne

2005 : ° projet ACMISA CM1 Haegen 'de la récup. aux bijoux' 20h

° Lycée pro. Claude Chappe Saverne /Terminale 40h 'de la récup. aux bijoux' '

° M.J.C. Villé - ado. 'Bijoux d'Afrique' 10h

2004:

° AFOCAL

Formation d'animateurs spécialisés en 'expressions' 2x 40h (validation BAFA)

Corporelle – scénique - écrite – manuelle – créative